

Fundación Pro Derecho a Morir Dignamente

DMD RECOMIENDA

Películas











Películas sobre conspiración del silencio 3
Películas sobre toma de decisiones 4
Películas sobre cuidados paliativos
Películas sobre obstinación terapéutica 11
Películas sobre voluntades anticipadas 12
Películas sobre cuidadores
Películas sobre suicidio asistido y eutanasia15
Películas sobre duelo
Películas sobre ritos y creencias después de la muerte 26
Películas sobre donación de órganos 30
Películas sobre la muerte en niños y adolescentes 32
Películas sobre testimonios sin miedo a la muerte 37











PELÍCULAS SOBRE CONSPIRACIÓN DEL SILENCIO

PELÍCULA	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
The Farewell	Lulu Wang	2019	Billi es una mujer, de nacionalidad chino- americana, que regresa a su país natal cuando se entera de que su abuela padece un cáncer terminal. Las cosas no mejoran cuando esta se da cuenta de que su familia le había ocultado la enfermedad a la anciana, programando una falsa boda para reunirse antes de morir.	Google Play
Dallas Buyers Club: El club de los desahuciados (Dallas Buyers Club)	Jean-Marc Vallée	2013	Narra la historia de Ron Woodroof, un electricista de mediana edad de Dallas (Texas), durante los primeros años de la epidemia del sida en Estados Unidos. En el año 1985 Ron Woodroof es diagnosticado de sida y se le estima una supervivencia de 30 días.	Apple TV Claro Video Google Play
Mi vida sin mí	Isabel Coixet	2003	Cuenta la historia de Ann una mujer de 23 años quien descubre que le quedan unos meses de vida. Ann aprovechará los dos meses que le diagnostican de vida para intentar hacer cosas que nunca probó y dejar la vida resuelta a los suyos.	
Planta 4ta	Antonio Mercero	2003	Cuenta la historia de un grupo de adolescentes ingresados en un hospital donde conviven con el cáncer, situación a la que se enfrenta con coraje e ilusión de vivir. Con la ayuda de la amistad y el humor van superando día a día la batalla a la enfermedad.	Amazon
Quédate a mi lado (Stepmom)	Chris Columbus	1998	Es sobre un triángulo amoroso, en la que una madre separada, Jackie, a la que le diagnostican cáncer se propone dedicar sus últimos meses a preparar a sus hijos para vivir con su ex-marido y con su nueva mujer, Isabel, con la que hasta el momento no ha tenido buena relación.	Claro Video HBO GO
Vivir (Ikiru)	Takashi Shimura	1952	Maravillosa reflexión existencial sobre la vejez y el sentido de la vida. Tras ser diagnosticado cáncer de estómago, Kenji Watanabe, un burócrata de Tokio, decide dejar de lado su rígida rutina y buscar el sentido de su existencia antes de que sus "cinco meses de vida" lleguen a su fin.	

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



PELÍCULAS SOBRE TOMA DE DECISIONES

PELÍCULA	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
El padre (The Father)	Florian Zeller	2020	Un hombre de 80 años mordaz, algo travieso y que tercamente ha decidido vivir solo, rechaza todos y cada uno de los cuidadores que su hija Anne intenta contratar para que le ayuden en casa. Anne está desesperada porque ya no puede visitarle a diario y siente que la mente de su padre empieza a fallar.	
El veredicto, la ley del menor (The Children Act)	Richard Eyre	2017	Fiona Maye es una prestigiosa jueza del Tribunal Superior de Londres especializada en derechos familiares que atraviesa por una grave crisis matrimonial. Cuando llega a sus manos el caso de Adan, un adolescente con leucemia que se niega a hacerse una transfusión de sangre al ser Testigo de Jehová.	Amazon Movistar Play
Extremis	Dan Krauss	2016	Abre el debate sobre el dilema que existente entre si se debe desconectar a un paciente que sobrevivie únicamente por un respirados o si, por el contrario, se debe permitir que ese paciente siga conectado a pesar de no poder respirar por sí mismo y que no haya garantías de que vaya a mejorar.	Netflix
Siempre Alice (Still Alice)	Richard Glatzer Wash Westmoreland	2014	Una vibrante y consumada profesora universitaria desaparece frente a sus amigos y familiares mientras el Alzheimer destruye lentamente su mente.	HBO GO Movistar Play
Amor (Amour)	Michael Haneke	2012	Georges y Anne, un matrimonio de profesores de música jubilados, están desayunado cuando Anne entra de repente en un estado de catatonia, con la mirada perdida y sin responder a su marido. Éste intenta hacerla reaccionar, sin éxito, hasta que de pronto Anne vuelve en sí, sin recordar nada de lo que ha pasado	Apple TV
La decisión más difícil (My Sister's Keeper)	Nick Cassavetes	2009	La película trata de la lucha que enfrenta un matrimonio en contra de la terrible enfermedad que padece su hija. Le detectan leucemia y con esto la rutina que llevaban cambia radicalmente, así que tienen que aprender a vivir con ello y con los dolorosos tratamientos que conlleva.	Amazon Movistar Play

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



PELÍCULA	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
Camino	Javier Fesser	2008	Una preciosa y dulce niña de once años, vive sus últimos momentos en la habitación de un hospital. Rodeada de familiares, amigos, sacerdotes y un número inusitado de personal clínico, da a todos un casi sobrenatural ejemplo de muerte serena y feliz. En una atmósfera de santidad y cuando parece que la muerte es ya inevitable, ocurre algo extraordinario en la habitación.	
La escafandra y la mariposa (Le Scaphandre et le Papillon)	Julian Schnabel	2007	Jean-Dominique Bauby, redactor jefe de la revista Elle, sufre un infarto cerebral no entiende que está pasando, los doctores le explican que sufrió un accidente cerebrovascular como consecuencia padece el "síndrome de cautiverio" quedando totalmente paralizado, sin poder moverse, comer ni hablar.	
Lejos de ella (Away from Her)	Sarah Polley	2007	Es una historia de amor, el amor al prójimo y el amor propio, donde se reflejan los aspectos más relevantes de la enfermedad de Alzheimer. Es una película triste y dolorosa que pone de manifiesto la realidad de la condición humana.	
La muerte del Sr. Lazarescu (Moartea domnului Lăzărescu)	Cristi Puiu	2005	Durante la noche el Sr. Lazarescu, un anciano que vive con sus tres gatos, comienza a sentirse mal y decide llamar a Urgencias. Este es el inicio de una angustiosa odisea durante la cual la enfermera Mioara Avram le acompañará a varios hospitales en busca de atención.	
Hable con ella	Pedro Almodóvar	2002	Benigno es un enfermero que se enamora de una bailarina a la que no conoce. Tras un accidente, ella entra en coma y acaba bajo su cuidado. Cuando una torera sufre una cogida y cae en coma, es llevada a la misma sala y Benigno entabla amistad con su acompañante, Marcos.	Apple TV
El hijo de la novia	Juan José Campanella	2001	Esta maravillosa película gira en torno al tema del amor, y sus diferentes facetas. El protagonista es Rafael Belvedere, un cuarentón no conforme con la vida que lleva; vive metido en el restaurante de su padre, Nino Belvedere, pero el estrés por las nuevas exigencias del mesón lo traen agobiado.	
Iris	Richard Eyre	2001	Narra la vida de la filósofa y novelista Iris Murdoch desde su juventud, centrándose en la historia de amor con su marido John Bayley, sus avances académicos y éxitos reconocidos y, sobre todo, su afrontamiento de la enfermedad de Alzheimer, que acabó con su vida en la década de 1990.	

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



PELÍCULA	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
Paseando a Miss Daisy (Driving Miss Daisy)	Bruce Beresford	1989	Miss Daisy es una antipática y autoritaria profesora jubilada de 72 años. Tras sufrir un accidente conduciendo su coche, su hijo, temiendo por la vida de su madre, contrata a un chófer negro para que la lleve de paseo.	Movistar Play Netflix
Johnny cogió su fusil (Johnny Got His Gun)	Dalton Trumbo	1971	Joe Bonham alias Johnny es un soldado estadounidense que es herido por una explosión durante la Primera Guerra Mundial (1914-1918). En dicho accidente, Johnny pierde todas sus extremidades, el habla y los sentidos de la vista, el oído, el olfato y el gusto.	<u>Youtube</u>

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



PELÍCULAS SOBRE CUIDADOS PALIATIVOS

PELÍCULA	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
La partida final (End game)	Rob Epstein Jeffrey Friedman	2018	Pacientes terminales que se enfrentan a un final inevitable conocen a médicos extraordinarios que quieren cambiar nuestro enfoque con respecto a la vida y la muerte.	Netflix
Dr Mr. Rajagopa - Hippocratic	Mike Hill	2017	El Dr. Raj tiene la misión es llevar la práctica ética a la medicina moderna a través de la atención integral de la persona y el acceso universal a analgésicos esenciales, pero muy restringidos. Ahora, este líder espiritual de la medicina ética comparte la historia del trabajo de su vida, reflexionando sobre cómo efectuar cambios y aliviar el sufrimiento humano innecesario.	
Los demás días	Carlos Agulló	2017	La lucha por la vida no debe ser un combate contra la muerte, porque tarde o temprano será una batalla perdida. Esta película sigue el día a día de una unidad de cuidados paliativos madrileña, una rutina (nada rutinaria) que engancha.	
No sé decir Adiós	Lino Escalera	2017	Carla recibe una llamada de su hermana: su padre, con el que hace tiempo que no se habla, está enfermo. Ese mismo día, coge un vuelo a Almería, a la casa de su infancia. Allí, los médicos le dan a su padre pocos meses de vida. Pero Carla se niega a aceptarlo y contra la opinión de todos, decide llevárselo a Barcelona para tratarle.	
Palmeras en la nieve	Fernando González Molina	2015	Es 1953, Kilian abandona la montaña oscense para emprender un viaje a Fernando Poo, una antigua colonia española en Guinea Ecuatorial. En la colonia descubrirán que la vida social es más placentera que en la encorsetada y gris España, vivirán los contrastes entre colonos y nativos y conocerán el significado de la amistad, la pasión, el amor y el odio.	Netflix
La teoría del todo (The Theory of Everything)	James Marsh	2014	La película gira en torno a la vida de Stephen Hawking, el importante teórico y divulgador científico que cambió la historia de la ciencia y la tecnología moderna para siempre. La película se centrará en la relación que mantuvo el británico con Jane Wilde, su primera mujer, con quien contrajo matrimonio después de que le diagnosticaran una enfermedad por la que no le quedaban más de dos años de vida.	Netflix

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



PELÍCULA	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
Más allá de la colina y la selva (Au-delà de la colline et la brousse)	Más allá de la colina y la selva	2014	Este documental gira en torno a los cuidados paliativos y a la estigmatización de la enfermedad en África occidental y central. El largometraje, dirigido y escrito por Alfredo Torrescalles, muestra la visión espiritual de los africanos sobre la enfermedad y la superstición.	Vimeo
Prison Terminal: the last days of private jack hall	Edgar Barens	2014	La película se basa en material filmado durante un período de seis meses tras los muros de la Penitenciaría del Estado de Iowa y ofrece un relato fascinante y muchas veces conmovedor de cómo la experiencia de hospicio puede tocar profundamente hasta la vida abandonados de los encarcelados.	
Ahora y siempre (Now Is Good)	Ol Parker	2012	Tessa, una adolescente que padece leucemia, que elabora una lista de cosas que quiere hacer antes de morir. Su primer deseo es perder la virginidad.	
Okuyamba	Mike Wargo	2012	Un pequeño grupo de enfermeras de cuidados paliativos trabaja incansablemente para aliviar el dolor y el sufrimiento de los pacientes con sida y cáncer, que mueren profundamente en las aldeas rurales de Uganda.	
Amigos intocables (Intouchables)	Olivier Nakache Éric Toledano	2011	Philippe, un aristócrata millonario que se ha quedado tetrapléjico a causa de un accidente, contrata como cuidador a domicilio a Driss, un inmigrante de un barrio marginal recién salido de la cárcel. Dos mundos enfrentados que, poco a poco, congenian hasta forjar una amistad tan disparatada, divertida y sólida como inesperada, una relación única en su especie de la que saltan chispas.	
Icaro	Pep Martín Closas	2009	Documental basado en la historia de César Julián, un enfermo en situación terminal, que un día recibe un mensaje de móvil lleno de poesía y afecto de alguien que no se identifica. Los mensajes le darán una energía que creía perdida y le devolverán la ilusión de vivir, o al menos de revivir su pasado, mientras intenta descubrir la identidad de su remitente.	
Camino	Javier Fesser	2008	Una preciosa y dulce niña de once años, vive sus últimos momentos en la habitación de un hospital. Rodeada de familiares, amigos, sacerdotes y un número inusitado de personal clínico, da a todos un casi sobrenatural ejemplo de muerte serena y feliz. En una atmósfera de santidad y cuando parece que la muerte es ya inevitable, ocurre algo extraordinario en la habitación.	

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



PELÍCULA	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
Las alas de la vida	Antoni P. Canet	2006	El médico Carlos Cristos, que a sus 47 años padece una enfermedad terminal, llama a un director de cine amigo suyo y le propone que registre su lucha por vivir y morir dignamente, sin dramatismo, y "si es posible con una sonrisa", acompañándolo en el tránsito entre la vida y la muerte.	<u>Youtube</u>
Mi vida sin mí	Isabel Coixet	2003	Cuenta la historia de Ann una mujer de 23 años quien descubre que le quedan unos meses de vida. Ann aprovechará los dos meses que le diagnostican de vida para intentar hacer cosas que nunca probó y dejar la vida resuelta a los suyos.	
Amar la vida (Wit)	Mike Nichols	2001	Vivian Bearing es una prestigiosa profesora universitaria que imparte un curso de poesía anglosajona. Un día, le diagnostican un cáncer terminal y descubre que le queda poco tiempo de vida. A partir de ese momento, el amor y la compasión adquieren para ella un nuevo y dramático sentido.	НВО GO
Otoño en Nueva York (Autumn by new york)	Joan Chen	2000	Inesperadamente, un hombre se enamora de una mujer que pronto va a morir y es más de 20 años menor que él.	Amazon Movistar Play
Cosas que Importan (One True Thing)	Carl Franklin	1998	Ellen Gulden es una ambiciosa periodista que sólo vive para su trabajo, pero cuando recibe la noticia de que su madre está gravemente enferma, no tiene más remedio que volver a su pueblo natal. La intensa convivencia con sus padres le permitirá conocerlos a fondo, descubrir aspectos singulares de su pasado y, en suma, madurar.	Apple TV Claro Video Google Play
Esperanza de vida (The doctor)	William Hurt	1991	Desde la perspectiva de un paciente, un doctor se entera de la medicina tras ser diagnosticado con cáncer de garganta.	
La fuerza del cariño (Terms of Endearment)	James L. Brooks	1983	Aurora y Emma son una madre y una hija muy unidas, pero con puntos de vista muy distintos sobre la vida. Aurora, que está viuda, es una mujer temperamental pero de buen corazón, y Emma es una joven rebelde que está deseando salir de casa e independizarse; lo malo es que para conseguirlo sigue el camino más convencional: casarse.	Apple TV Claro Video Google Play

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



PELÍCULA	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
Gritos y susurros (Viskningar och rop)	Ingmar Bergman	1972	Karin, María y Agnes, tres hermanas con unas vidas muy diferentes, se reúnen en la casa familiar para pasar juntas los últimos días de vida de Agnes enferma de cáncer. Las tres chicas habían estado muy unidas durante la infancia pero fueron perdiendo el contacto y la capacidad de demostrarse cariño. Mientras Agnes agoniza recuerda a su madre y la envidia que había sentido de adolescente por su hermana menor.	

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



PELÍCULAS SOBRE OBSTINACIÓN TERAPÉUTICA

PELÍCULA	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
Truman	Cesc Gay	2015	Tomás, que vive en Canadá, viaja a España, para visitar a su viejo amigo Julián. Ambos, acompañados por Truman, el fiel perro de Julián, compartirán durante apenas unos días muchos pequeños momentos sorprendentes y emotivos, desencadenados por la dura situación que Julián está viviendo.	
Siempre estaré contigo (You're not you)	George C. Wolfe	2014	Kate es una exitosa pianista casada felizmente con su marido Evan que de repente le diagnostican como enferma terminal de ELA (esclerosis lateral amiotrófica). Bec es la joven que se convierte en su cuidadora.	Netflix
Ahora y siempre (Now Is Good)	Ol Parker	2012	Tessa, una adolescente que padece leucemia, que elabora una lista de cosas que quiere hacer antes de morir. Su primer deseo es perder la virginidad.	
Cambio de planes (Maktub)	Paco Arango	2011	Manolo atraviesa una crisis aguda: la rutina de su trabajo le resulta insoportable. Un día, conoce a Antonio un chico canario de 15 años, con cáncer, pero con unas ganas de vivir tan contagiosas que la vida de Manolo da un vuelco radical.	
La dama y la muerte	Javier Recio Gracia	2009	Una anciana espera morir pronto. Lucha frenética entre la muerte y un arrogante doctor.	<u>Youtube</u>
Las alas de la vida	Antoni P. Canet	2006	El médico Carlos Cristos, que a sus 47 años padece una enfermedad terminal, llama a un director de cine amigo suyo y le propone que registre su lucha por vivir y morir dignamente, sin dramatismo, y "si es posible con una sonrisa", acompañándolo en el tránsito entre la vida y la muerte.	<u>Youtube</u>
Amar la vida (Wit)	Mike Nichols	2001	Vivian Bearing es una prestigiosa profesora universitaria. Un día, le diagnostican un cáncer terminal y descubre que le queda poco tiempo de vida. A partir de ese momento, el amor y la compasión adquieren para ella un nuevo y dramático sentido.	НВО GO
Esperanza de vida (The doctor)	William Hurt	1991	Desde la perspectiva de un paciente, un doctor se entera de la medicina tras ser diagnosticado con cáncer de garganta.	
Mi vida es mia (Whose Life Is It Anyway?)	John Badham	1981	Un escultor paralítico recuerda su vida anterior y reclama elocuentemente su derecho de decidir su muerte.	

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



PELÍCULAS SOBRE VOLUNTADES ANTICIPADAS

PELÍCULA	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
El veredicto, la ley del menor (The Children Act)	Richard Eyre	2017	Fiona Maye es una prestigiosa jueza del Tribunal Superior de Londres especializada en derechos familiares que atraviesa por una grave crisis matrimonial. Cuando llega a sus manos el caso de Adan, un adolescente con leucemia que se niega a hacerse una transfusión de sangre al ser Testigo de Jehová.	Amazon Movistar Play
Antes de ti (Me before you)	Thea Sharrock	2016	Una chica de una pequeña población entabla una estrecha relación con un joven que está cuidando, tras haberse quedado recientemente paralítico.	Apple TV Claro Video Google Play Movistar Play
Siempre estaré contigo (You're not you)	George C. Wolfe	2014	Kate es una exitosa pianista casada felizmente con su marido Evan que de repente le diagnostican como enferma terminal de ELA (esclerosis lateral amiotrófica). Bec es la joven que se convierte en su cuidadora.	Netflix
Los descendientes (The Descendants)	Alexander Payne	2011	Matt King, casado y padre de dos niñas, se ve obligado a replantearse la vida cuando su mujer sufre un terrible accidente que la deja en coma. Intenta torpemente recomponer la relación con sus problemáticas hijas, al tiempo que se enfrenta a la difícil decisión de vender las propiedades de la familia. Herederos de la realeza hawaiana y de los misioneros, los King poseen en Hawai tierras vírgenes de un valor incalculable.	Google Play
Siete almas (Seven Pounds)	Gabriele Muccino	2008	Ben Thomas es un inspector de Hacienda que comienza a contactar con determinadas personas con la aparente intención de ayudarles, a todos de diferentes maneras, sin que sepamos bien ni sus razones ni sus objetivos. Aparentemente Ben tiene un plan, pero cuando conoce a una de esas personas, la atractiva Emily, comienza a sentir algo por ella, complicándose sus misteriosos planes.	Netflix
Las alas de la vida	Antoni P. Canet	2006	El médico Carlos Cristos, que a sus 47 años padece una enfermedad terminal, llama a un director de cine amigo suyo y le propone que registre su lucha por vivir y morir dignamente, sin dramatismo, y "si es posible con una sonrisa", acompañándolo en el tránsito entre la vida y la muerte.	<u>Youtube</u>

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



PELÍCULA	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
Amar la vida (Wit)	Mike Nichols	2001	Vivian Bearing es una prestigiosa profesora universitaria que imparte un curso de poesía anglosajona. Un día, le diagnostican un cáncer terminal y descubre que le queda poco tiempo de vida. A partir de ese momento, el amor y la compasión adquieren para ella un nuevo y dramático sentido.	HBO GO

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



PELÍCULAS SOBRE CUIDADORES

PELÍCULA	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
Morir	Fernando Franco	2017	La historia gira en torno a Luis y Marta, cuyas vidas se ven paralizadas por la irrupción de una enfermedad que viene acompañada de culpa, mentiras y miedo, poniendo así a prueba la estabilidad y el amor de la pareja.	
El último paciente (Chronic)	Michel Franco	2015	Un enfermero introvertido y con tendencia a la depresión se dedica a ayudar a pacientes terminales, al tiempo que trata de retomar la relación con la familia que abandonó.	
La habitación de Marvin (Marvin's room)	Jerry Zaks	1997	Hace ya muchos años, las vidas de Lee, una mujer ferozmente independiente, y su hermana mayor Bessie siguieron caminos muy distintos. Lee se marchó a Ohio, mientras que Bessie regresó al hogar familiar de Florida para cuidar de su padre Marvin, que yace en cama después de un ataque al corazón.	Apple TV

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



PELÍCULAS SOBRE SUICIDIO ASISTIDO Y EUTANASIA

NOMBRE	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
La decisión (Blackbird)	Roger Michell	2019	Una mujer que padece esclerosis lateral amiotrófica (ELA) decide acabar con su sufrimiento por medio de la eutanasia con la ayuda de su marido. Sin embargo, la decisión trae consigo una serie de conflictos enterrados en el pasado con sus hijas y otros familiares cercanos.	
La promesa, la vida es un derecho no una obligación	Daniel Aser Lorente Tellaetxe	2019	La Promesa se inicia con una advertencia: nunca debió rodarse. Maribel Tellaetxe, fallecida en marzo 2019 vivió el último año y medio la degeneración del alzheimer vencida e incapacitada por esta enfermedad tras un proceso de 13 años, que en el último año para ella y su familia se convirtió ya en una simple espera: había quedado totalmente incapacitada y sin conciencia.	
Antes de ti (Me before you)	Thea Sharrock	2016	Una chica de una pequeña población entabla una estrecha relación con un joven que está cuidando, tras haberse quedado recientemente paralítico.	Apple TV Claro Video Google Play Movistar Play
La decisión de Julia	Norberto López Amado	2016	Julia se hospeda en un hotel del centro de Madrid en el cual vivió una experiencia traumática 20 años atrás que todavía no ha podido olvidar. De la habitación contigua oye emanar una música que hace que comience a revivir tiempos felices del pasado. Cuando tocan a la puerta, abre la puerta a sus invitados con una sonrisa en la cara a pesar de la decisión que ha tomado premeditadamente y Julia comienza el apasionado relato de su vida en los últimos 15 minutos de su vida.	
La última lección (La dernière leçon)	Pascale Pouzadoux	2015	Madeleine, de 92 años, decide fijar la fecha y las condiciones de su desaparición. Anunciándolo a sus hijos y nietos, pretende prepararlos de la forma más dulce posible para su futura ausencia. Sin embargo, para ellos, resulta ser un golpe muy duro. Su hija Diane, respetando su decisión, compartirá con ella esos últimos momentos con humor y complicidad.	

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



NOMBRE	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
Corazón silencioso (Stille hjerte)	Bille August	2014	Tres generaciones de una familia se reúnen un fin de semana. Las hermanas, Sanne y Hedidi, han aceptado que su madre, enferma terminal, desee poner fin a su vida antes de que su estado empeore. Pero según transcurre el fin de semana, la decisión de la madre resulta cada vez más difícil de aceptar y viejos conflictos salen a la superficie.	
La fiesta de despedida (Mita Tova)	Sharon Maymon Tal Granit	2014	En una residencia de ancianos de Jerusalén, un grupo de amigos construye una máquina para practicar la eutanasia con el fin de ayudar a un amigo enfermo terminal. Pero cuando se extienden los rumores sobre la máquina, otros ancianos les pedirán ayuda, lo que les plantea un dilema emocional y los implica en una aventura disparatada.	
Miel (Miele)	Valeria Golino	2013	Irene tiene 30 años y vive sola en una casa junto al mar, no muy lejos de Roma. Bajo el nombre en clave de MIELE, ayuda en secreto a morir dignamente a las personas que se encuentran en fase terminal y quieren hacer más corta su lucha contra la muerte, dándoles un potente barbitúrico. Un día le facilita una de esas dosis mortales a un nuevo "cliente", el Sr. Grimaldi. Para su sorpresa, descubre que está perfectamente sano y que quiere utilizar el fármaco para poner fin a sus días, después de haber perdido el interés por la vida. Grimaldi, de 70 años, cree que ha vivido suficiente. Decidida a no ser responsable del suicidio, Irene hará todo lo posible por evitarlo.	
Amor (Amour)	Michael Haneke	2012	Georges y Anne, un matrimonio de profesores de música jubilados, están desayunado cuando Anne entra de repente en un estado de catatonia, con la mirada perdida y sin responder a su marido. Éste intenta hacerla reaccionar, sin éxito, hasta que de pronto Anne vuelve en sí, sin recordar nada de lo que ha pasado	Apple TV
Morir sense morir	Antoni Verdaguer	2011	Morir sin morir será un largometraje que mezclará documental y ficción, en el que se quiere llevar a cabo una reflexión y un debate abierto sobre temas como muerte digna, eutanasia, cuidados paliativos, encarnizamiento terapéutico, deontología médica, testamentos vitales y todo aquello que tiene relación con personas que sufren enfermedades terminales y quieren poner fin a sus días.	

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



NOMBRE	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
No conoces a Jack (You don't know Jack)	Barry Levinson	2010	Biografía del doctor Jack Kevorkian, también conocido como "Doctor Muerte", famoso por asistir más de 130 eutanasias y encarcelado durante ocho años por asesinato en segundo grado. Kevorkian es una de las principales figuras médicas en la representación de los derechos a morir en pacientes terminales. Pacino dará vida a Kerovkian, John Goodman encarnará a Neal Nicol, uno de los principales colaboradores de Kerkovian en sus polémicas actividades, y Susan Sarandon es la encargada de interpretar a la activista Janet Good, quien abogó junto al doctor por la defensa del suicidio en enfermos sin cura y permitió la aplicación de los servicios de Kerkovian cuando le fue diagnosticado un cáncer terminal.	HBO GO Movistar Play
Mar Adentro	Alejandro Amenábar	2004	Ramón lleva casi treinta años postrado en una cama al cuidado de su familia. Su única ventana al mundo es la de su habitación, junto al mar por el que tanto viajó y donde sufrió el accidente que interrumpió su juventud. Desde entonces, su único deseo es terminar con su vida dignamente. La llegada de dos mujeres alterará su mundo: Julia, la abogada que quiere apoyar su lucha y Rosa, una vecina del pueblo que intentará convencerle de que vivir merece la pena. La luminosa personalidad de Ramón termina por cautivar a ambas, que tendrán que cuestionar como nunca antes los principios que rigen sus vidas. Él sabe que sólo la persona que de verdad le ame será la que le ayude a realizar ese último viaje.	
Million dollar baby	Clint Eastwood	2004	Frankie Dunn, después de haber entrenado y representado a los mejores púgiles, regenta un gimnasio con la ayuda de Scrap, un exboxeador que, además, es su único amigo. Frankie es un hombre solitario y adusto que se refugia desde hace años en la religión buscando una redención que no llega. Un día, entra en su gimnasio Maggie Fitzgerald, una voluntariosa chica que quiere boxear y que está dispuesta a luchar denodadamente para conseguirlo.	Amazon Movistar Play
Las invasiones bárbaras (Les Invasions barbares)	Denys Arcand	2003	Rémy está hospitalizado y su exmujer llama al hijo de ambos, Sébastien, para que acuda a visitar a su padre. El joven decide que, para animar a su progenitor, debe reunir a su antiguo grupo de amigos, supervivientes del naufragio de la contracultura	

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



NOMBRE	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
Magnolia	Paul Thomas Anderson	1999	La película consta de nueve tramas paralelas que tienen lugar en el Valle de San Fernando, en Los Angeles: un niño prodigio, el presentador de un concurso de televisión, un ex-niño prodigio, un moribundo, su hijo perdido, la mujer y el enfermero del moribundo. Son historias aparentemente independientes, pero que guardan entre sí una extraña relación. Magnolia es el retrato de la vida americana visto a través de una serie de viñetas cómicas y conmovedoras.	Apple TV Claro TV HBO GO
Cosas que importan (One true thing)	Carl Franklin	1998	Ellen Gulden es una ambiciosa periodista que tan sólo vive para su trabajo. Cuando un día recibe la noticia de que su madre está gravemente enferma, se ve en la obligación de regresar a su pueblo natal. La intensa convivencia con sus padres le permitirá conocerlos a fondo, descubrir aspectos singulares de su pasado y madurar como persona.	Apple TV Claro Video Google Play
El paciente inglés (The English Patient)	Anthony Minghella	1996	Finales de la Segunda Guerra Mundial. Un hombre herido viaja en una caravana por una carretera de Italia, pero su estado es tan grave que se tiene que quedar en un monasterio deshabitado y semiderruido, donde se encarga de cuidarlo Hana, una enfermera canadiense. Su cuerpo está totalmente quemado a consecuencia de un accidente sufrido en África, pero todavía tiene tiempo para contarle la trágica historia de su vida.	Claro Video
La balada de Narayama (Narayama bushikô)	Shôhei Imamura	1983	Esta es la historia de un remoto lugar situado al pie de una imponente montaña, cuyos habitante de manera inexplicable no consiguen superar los 70 años de vida. Granny, a punto de cumplir esa edad, espera contenta que llegue el momento de su muerte. Sólo su hijo Tatsuehi luchará para que pueda superar ese cumpleaños con vida.	<u>Online</u>
Mi vida es mia (Whose Life Is It Anyway?)	John Badham	1981	Un escultor paralítico recuerda su vida anterior y reclama elocuentemente su derecho de decidir su muerte.	
Acto de amor (Un acte d'amour)	Anatole Litvak	1953	Robert Teller es un soldado estadounidense que, en 1944, participa en la liberación de Francia. En París, conoce a una chica pobre que le inspira compasión y finge estar casado con ella para evitar que sea arrestada por prostitución. Cuando Teller intenta legalizar la unión, sus superiores le niegan el permiso.	

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



PELÍCULAS SOBRE DUELO

PELÍCULA	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
Nomadland	Chloé Zhao	2021	Una mujer de unos sesenta años se embarca en un viaje por el oeste de los Estados Unidos después de perderlo todo en la Gran Recesión, viviendo como una nómada moderna que vive en una furgoneta.	
Lo perdido	Santiago Solera	2020	Tras la muerte de su madre, Santiago Solera y su hermano Raúl deci den buscar recuerdos familiares comunes y, de alguna forma, redescubrir una parte de la historia de España.	Amazon Movistar Play
Noticias del gran mundo (News of the World)	Paul Greengrass	2020	Cinco años después del fin de la Guerra Civil estadounidense, el capitán Jefferson Kyle Kidd, veterano no de una, sino de tres guerras, va de ciudad en ciudad narrando noticias, hablando de presidentes y reinas, de luchas gloriosas, devastadoras catástrofes y apasionantes aventuras que tienen lugar en cualquier rincón del mundo. Un día, en las llanuras de Texas, el capitán conoce a Johanna, una niña de diez años que fue secuestrada seis años atrás por la tribu Kiowa, y que durante este tiempo fue educada como uno de ellos.	Netflix
14 días, 12 noches (14 jours, 12 nuits)	Jean-Philippe Duval	2019	La adolescente hija adoptada de Isabelle muere en un trágico accidente. Un año después, y aún conmocionada por la experiencia, Isabelle regresa al orfanato vietnamita con la esperanza de volver a conectarse emocionalmente con su hija Clara a través de su tierra natal. Inmersa y abrumada, Isabelle inesperadamente se encuentra con la madre biológica de su hija y juntas buscan la forma de seguir adelante.	
Antes de ti (Me before you)	Thea Sharrock	2016	Una chica de una pequeña población entabla una estrecha relación con un joven que está cuidando, tras haberse quedado recientemente paralítico.	Apple TV Claro Video Google Play Movistar Play

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



PELÍCULA	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
Belleza oculta (Collateral beauty)	David Frankel	2016	Howard Inlet es un exitoso ejecutivo de publicidad de Nueva York. Su situación cambia drásticamente cuando una tragedia personal le golpea con fuerza, lo que le lleva a caer en una profunda espiral de depresión. Sus colegas más cercanos intentarán animarle y sacarle de su letargo. Para ello pondrán en marcha un plan poco convencional, para obligarle a afrontar su sufrimiento de una manera sorprendente y profundamente humana.	Netflix
Kubo y las dos cuerdas mágicas (Kubo and the Two Strings)	Travis Knight	2016	Kubo es un joven desaliñado y bondadoso que se gana la vida humildemente y cuida de su madre en una apacible aldea costera. Tiene una tranquila existencia hasta que un espíritu del pasado vuelve para llevar a cabo una vieja venganza. De repente, rodeado por dioses y monstruos, Kubo verá que su supervivencia pasa por encontrar la armadura mágica de su caído padre, el más grande samurai que el mundo ha conocido. Llenándose de coraje, Kubo se embarca en una emocionante odisea enfrentándose a su historia familiar, navegando entre los elementos y luchando valientemente por la Tierra y las estrellas.	Apple TV
La correspondencia (La corrispondenza)	Giuseppe Tornatore	2016	Una joven universitaria que trabaja como doble en escenas de acción de series de televisión y películas, se ve constantemente expuesta a situaciones muy peligrosas. A primera vista podría parecer que se trata de una persona que se siente atraída por el peligro, pero en realidad se trata de una forma de sublimar la horrible sensación de culpa que le causa el sentirse responsable del trágico destino de su pareja. Su profesor de astrofísica la ayudará a recuperar el equilibrio perdido.	Apple TV Google Play
La vida de Calabacín (Ma vie de courgette)	Claude Barras	2016	Calabacín es un niño valiente que después de perder a su madre tiene que ingresar en un hogar de acogida, con otros niños huérfanos de su edad. En un primer momento se esfuerza por encontrar su lugar en este nuevo medio hostil. Sin embargo, con la ayuda de sus nuevos amigos, Calabacín aprende a confiar, encuentra el verdadero amor y una nueva familia.	Movistar Play

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



PELÍCULA	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
De padres a hijas (Fathers & daughters)	Gabriele Muccino	2015	Historia de la relación entre un padre y su hija a lo largo de 25 años. Todo comienza en Nueva York en la década de los 80, donde Jake Davis novelista ganador del Pulitzer y viudo reciente tras la muerte de su esposa, lucha contra una enfermedad mental al tiempo que intenta criar a su hija de cinco años.	Amazon Movistar Play
La memoria del agua	Matías Bize	2015	Una joven pareja, tras la muerte de su hijo, lucha por mantener su relación. Este inmenso dolor los ha fracturado como pareja y a pesar de lo mucho que se quieren, no pueden sobreponerse a la inmensa pérdida. Asistimos a la sutil construcción de sus nuevas vidas, y observamos sus movimientos por olvidar lo que fueron como pareja.	Netflix
Mia madre	Nanni Moretti	2015	El punto de vista es el de una mujer de unos cuarenta años, Margherita, una directora de cine políticamente comprometido, que se está separando de Vittorio, actor, con el que tiene una hija adolescente, Livia. Su hermano decide dejar el trabajo para dedicarse completamente a su madre, gravemente enferma en el hospital.	Apple TV Google Play
John Wick	Chad Stahelski David Leitch	2014	John Wick es un antiguo asesino a sueldo de Nueva York que se había retirado de la profesión después de perder a su esposa. Pero, al descubrir la oscura trama que la mafia había planeado para acabar con él, arrebatándole lo que más quería, volverá a introducirse en el negocio, esta vez por su cuenta, para vengarse.	Amazon Movistar Play
Sillas vacías (Aulki Hutsak)	Iñaki Peña	2013	Documental sobre la muerte y el duelo, trata sobre este tema que es casi tabú en nuestra sociedad y lanza, desde el título, la siguiente pregunta al aire: ¿Qué ocurre cuando muere aquella persona que queremos? El documental reúne a profesionales, familiares y amigos de personas fallecidas.	
La delicadeza (La délicatesse)	David Foenkinos Stéphane Foenkinos	2011	Nathalie pierde en un accidente al hombre del que está perdidamente enamorada. Después de una etapa de duelo, no puede creerse que el amor llame de nuevo a su puerta de la mano de Markus, un compañero de trabajo que nunca ha tenido éxito con las mujeres, pero que rebosa bondad y ternura. Un hombre que para ella supone la vuelta a la vida.	

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



PELÍCULA	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
Cómo entrenar a tu dragón (How to Train Your Dragon)	Chris Sanders Dean DeBlois	2010	Ambientada en el mítico mundo de los rudos vikingos y los dragones salvajes, y basada en el libro infantil de Cressida Cowell, esta comedia de acción narra la historia de Hipo, un vikingo adolescente que no encaja exactamente en la antiquísima reputación de su tribu como cazadores de dragones. El mundo de Hipo se trastoca al encontrar a un dragón que le desafía a él y a sus compañeros vikingos, a ver el mundo desde un punto de vista totalmente diferente.	Movistar Play Netflix
El mejor (The Greatest)	Shana Feste	2009	El último día de clase, Bennet se le declara a Rose y juntos pasan la noche más maravillosa de sus vidas, pero cuando Bennet vuelve a casa, un automóvil le atropella y muere. Sus padres están destrozados y no saben cómo superar la pérdida.	
La decisión más difícil (My Sister's Keeper)	Nick Cassavetes	2009	La película trata de la lucha que enfrenta un matrimonio en contra de la terrible enfermedad que padece su hija. Le detectan leucemia y con esto la rutina que llevaban cambia radicalmente, así que tienen que aprender a vivir con ello y con los dolorosos tratamientos que conlleva.	Amazon Movistar Play
Love happens	Brandon Camp	2009	El viudo Burke Ryan es un exitoso autor de libros de autoayuda que enseña cómo enfrentarse al dolor, pero es incapaz de seguir sus propios consejos. De mala gana, Burke vuelve a Seattle, ciudad que abandonó tras morir su mujer, para impartir una serie de conferencias y cerrar un importante acuerdo publicitario. Allí conoce inesperadamente a Eloise Chandler, una florista algo desencantada con el amor que asiste a sus seminarios y que, poco a poco y sin proponérselo, se convierte en la única persona capaz de ayudar a Burke a ayudarse a sí mismo; a la vez que él cada vez será más indispensable para Eloise.	HBO GO Movistar Play
Up	Pete Docter	2009	Tras atar miles de globos a su casa, Carl un vendedor de globos jubilado, se embarca en el mundo de los sueños de la infancia. Pero sin que Carl lo sepa, Russell, un explorador de 8 años, se encuentra en el lugar equivocado en el momento equivocado: el porche delantero de la casa. El dúo más improbable conoce a fantásticos amigos como Dug, un perro con un collar especial que le permite hablar, y Kevin, un pájaro de cuatro metros de altura que no vuela. Atrapados en la selva, Carl se da cuenta de que a veces las mayores aventuras de la vida son las que menos esperabas.	Disney+

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



PELÍCULA	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
Despedidas (Okuribito)	Yôjirô Takita	2008	Daigo es un violonchelista al que despiden de la orquesta donde trabaja. Su mujer y él deciden volver a su pueblo, donde la vida es más barata. Creyendo que está siendo entrevistado para un trajabo en una agencia de viajes, se da cuenta que el trabajo que le ofrecen está relacionado con partidas y viajes sin regreso.	
El dolor de otros (The Grief of Others)	Patrick Wang	2008	Los Ryries han sufrido una pérdida perinatal, es decir la muerte de un bebé que tras el parto no podía ser viable y fallece a las pocas horas su nacimiento. A pesar del dolor que provoca esto ambos intentarán mantener una apariencia de normalidad tanto entre ellos mismos como con sus dos hijos mayores. La muerte del bebé, Simon, también trae a la memoria las cosas no dichas entre ambos esposos. Mientras los dos hijos, Biscuit y Paul van arrastrando un duelo que perturba su vida emocional y escolar.	
Adiós pequeña, adiós (Gone Baby Gone)	Ben Affleck	2007	A dos detectives privados de Boston, Patrick Kenzie y Angela Gennaro, los contrata una familia para que encuentren a una niña de cuatro años, hija de una drogadicta (Amy Ryan), que ha sido secuestrada en uno de los barrios más sórdidos de la ciudad.	Claro Video
Ahora o nunca (The Bucket List)	Rob Reiner	2007	Una pareja de enfermos terminales de cáncer, de caracteres y mundos completamente opuestos, entablan amistad. Edward Cole es un engreído millonario mientras que Carter Chambers es un modesto mecánico. A pesar de todo, deciden emprender juntos un último viaje para poder hacer, antes de morir, todas las cosas que siempre han deseado.	Amazon Movistar Play
Posdata: Te quiero (P.S. I Love You)	Richard LaGravenese	2007	Holly Kennedy es una joven viuda que trata de encauzar nuevamente su vida tras la muerte de su amado marido Gerry, fallecido de una enfermedad. Entonces descubre que éste le ha dejado escritas varias cartas.	Apple TV
Mystic River	Clint Eastwood	2003	Cuando Jimmy Markum, Dave Boyle y Sean Devine eran unos niños que crecían juntos en un peligroso barrio obrero de Boston, pasaban los días jugando al béisbol en la calle. Pero, un día, a Dave le ocurrió algo que marcó para siempre su vida y las de sus amigos. Veinticinco años más tarde, otra tragedia los vuelve a unir: el asesinato de Katie (Emmy Rossum), la hija de 19 años de Jimmy.	HBO GO Movistar Play

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



PELÍCULA	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
Con amor Liza (Love Liza)	Todd Louiso	2002	Tras el suicidio de su joven esposa Liza, un diseñador de páginas web de éxito se encuentra abatido y confuso. Intenta encontrarle un sentido a lo que ha pasado, pero, al mismo tiempo, es incapaz de abrir la carta de suicidio de su mujer o de aceptar la ayuda de su suegra. Se consuela "colocándose" y trata de evadirse dedicándose al aeromodelismo.	Apple TV
Las horas (The Hours)	Stephen Daldry	2002	Las Horas es una tragedia melancólica, basada en el libro de Virginia Woolf "Mrs. Dalloway", sobre tres mujeres condenadas a la depresión. Stephaen Daldry, el director, presenta la vida y los cambios psicóticos de la excepcional autora inglesa interpretada por Nicole Kidman, que ganó el Oscar a la mejor actriz.	Apple TV Claro video
La habitación del hijo (La stanza del figlio)	Nanni Moretti	2001	En una pequeña ciudad del Norte de Italia, vive apaciblemente una familia formada por los padres (Giovanni y Paola) y dos hijos adolescentes: Irene, la mayor, y Andrea, el pequeño. Giovanni es psicoanalista. En su consulta, situada al lado de su apartamento, sus pacientes le confían sus neurosis, que contrastan con la calma de su propia existencia. Su vida se rige por una serie de costumbres o aficiones: leer, escuchar música, aislarse y agotarse haciendo largas carreras por la ciudad. Un domingo por la mañana, un paciente llama a Giovanni por una urgencia. No puede salir a correr con su hijo tal y como le había propuesto; Andrea sale a bucear con sus amigos, pero no volverá.	
Más allá de los sueños (What Dreams May Come)	Vincent Ward	1998	Tras la muerte de sus dos hijos, el doctor Chris Nielson y su esposa Annie intentan con dificultades continuar con sus vidas. Pero Chris también muere en un accidente de coche, y cuando llega al cielo conocerá a Albert, que le desvela que aquello es más maravilloso de lo que podía esperar. Sin embargo la soledad sume a Annie en una locura que le alejará todavía más de la vida y de su esposo.	Netflix
Tierras de penumbra (Shadowlands)	Richard Attenborough	1993	C. S. Lewis, el reconocido escritor, es un profesor soltero de la Universidad de Oxford que pasa su tiempo libre debatiendo con colegas. Aunque parece poco interesado en el amor, Lewis acepta casarse con Joy Gresham, una escritora norteamericana que busca asegurar su ciudadanía británica. Su acuerdo se convierte en un romance y, cuando Joy descubre que tiene cáncer, su lazo se hace aún más fuerte.	

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



PELÍCULA	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
Tres colores: Azul (Trois couleurs: Bleu)	Krzysztof Kieślowski	1993	En un accidente de coche, Julie pierde a su marido Patrice, un prestigioso compositor, y a su hija Anna. Al recuperarse de sus lesiones, decide comenzar una nueva vida, independiente, solitaria y anónima, alejada de los privilegios que antes disfrutaba. Olivier, el ayudante de Patrice, intenta sacarla de su aislamiento.	Mubi
Magnolias de acero (Steel Magnolias)	Herbert Ross	1989	Comedia de carácter coral que refleja la vida cotidiana, no exenta de dramatismo, de un grupo de amigas de diversas edades de una pequeña ciudad sureña. La protagonista, Shelby Eatenton (Julia roberts), es una joven diabética de salud muy precaria que acaba de casarse y a la que los médicos han aconsejado no tener hijos.	Claro Video
La tumba de las luciérnagas (Hotaru no haka)	Isao Takahata	1988	Verano de 1945. La aviación estadounidense somete las ciudades japonesas a continuos ataques aéreos. En uno de ellos, una incursión con bombas incendiarias convierte la ciudad de Kōbe en un infierno humeante, para los dos protagonistas (Seita, de 14 años, y su hermanita Setsuko, de 5). El joven Seita y su pequeña hermana Setsuko son hijos de un oficial de la marina japonesa. Durante la Segunda Guerra Mundial, ambos viven con su madre, pero un día, tras un bombardeo, ellos se retrasan y no consiguen llegar al búnker donde ella los espera.	
La fuerza del cariño (Terms of Endearment)	James L. Brooks	1983	Aurora y Emma son una madre y una hija muy unidas, pero con puntos de vista muy distintos sobre la vida. Aurora, que está viuda, es una mujer temperamental pero de buen corazón, y Emma es una joven rebelde que está deseando salir de casa e independizarse; lo malo es que para conseguirlo sigue el camino más convencional: casarse.	Apple TV Claro Video Google Play
Gente corriente (Ordinary People)	Robert Redford	1980	Conrad acaba de salir del hospital después de haber intentado suicidarse a raíz de la muerte de su hermano en un accidente. Mantiene una relación muy tensa con su madre y vive atormentado por sentimientos de culpa. Aunque visita todas las semanas a un psiquiatra, no se siente a gusto hasta que conoce a una compañera del coro y empiezan a salir juntos.	Apple TV Google Play Movistar Play

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



PELÍCULAS SOBRE RITOS Y CREENCIAS DESPUÉS DE LA **MUERTE**

PELÍCULA	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
Ciudad de los muertos	Miguel Eek	2019	Rodado en el cementerio de Palma, el autor se adentra en las historias de aquellos que conviven día a día con la muerte y realiza un documental sobre la muerte interpretada por los vivos. A través de situaciones reales y cotidianas, nos acercamos a una realidad desconocida, vivida en primera persona por los habitantes de la ciudad de los muertos.	
Dia de muertos	Carlos Gutiérrez Medrano	2019	En un pueblo muy especial, donde la leyenda del Día de Muertos surgió, yace un secreto ancestral que está a punto de ser revelado por una valiente joven, cambiando la vida tal y como la conocemos.	Amazon Movistar Play
El canto de la selva (Chuva é Cantoria na Aldeia dos Mortos)	João Salaviza Renée Nader Messora	2019	Un niño, de 15 años, que vive en el pueblo de Krahô experimenta un suceso sobrenatural: la voz de su padre fallecido le anima a que celebre un evento funerario con el objetivo de que su espíritu consiga, finalmente, abandonar el mundo de los vivos y dirigirse al pueblo de los muertos. Sin embargo, sabiendo que si realiza esta acción se acabará convirtiendo en un chamán, el joven decide mudarse a la civilización del Este. Lo que se avecina será algo que no espere en absoluto.	
Casi el cielo (Almost heaven)	Carol Salter	2017	Ying Ling, una joven de 17 años, practica para el examen que le permitirá trabajar en una de las funerarias más grandes de China. La rutina diaria de esta inusual profesión produce momentos tan humorísticos como reconfortantes.	
Coco	Lee Unkrich	2017	Miguel es un joven con el sueño de convertirse en leyenda de la música a pesar de la prohibición de su familia. Su pasión le llevará a adentrarse en la "Tierra de los Muertos" para conocer su verdadero legado familiar.	Disney+ Movistar Movie
The discovery	Charlie McDowell	2017	En un futuro, tras demostrarse científicamente que hay vida después de la muerte, millones de personas de todo el mundo se suicidan para pasar a la otra vida. Un hombre y una mujer se enamoran mientras tratan de asimilar sus trágicos pasados y la verdadera naturaleza del más allá.	Netflix

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



PELÍCULA	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
El final de la vida	Sergio García Locatelli	2015	¿Quién sabe que sucede al final de la vida? La muerte ha sido y es un misterio desde siempre, nadie sabe que sucede cuando dejamos de vivir, pero hay tantos puntos de vista diferentes sobre el tema, que dependen del lugar desde el que nos ubicamos y que tan cerca estamos de la muerte. Los pacientes terminales, los enfermos mentales, los ancianos y los niños; no tienen mucho en común, pero nos ofrecen una mirada distinta al ciudadano cotidiano, con valoraciones y percepciones tan distintas, de acuerdo con sus experiencias de vida. Por otro lado, el hombre que tiene que dar la cara todos los días a la muerte es el hombre distinto, el que se pone una coraza contra el dolor ajeno y el propio para poder continuar con su trabajo y su vida sin tener que llevar el trabajo a casa y completar la labor sin las penas ni los problemas que trae consigo cada jornada.	
Le Domaine, donde la muerte no es un tabú (Le domaine: où la mort n'est pas taboue)	Greg Nieuvarts	2015	Documental que se adentra en el ámbito de los servicios funerarios a través de la visión de dos directores de funerarias. Los protagonistas, son Jean-Pierre Comtet y Pascal Malherbe, ambos dirigen su propia empresa funeraria. El primer es cristiano y un defensor de la cremación y de los avances del sector, el segundo es ateo y apuesta por la inhumación y con una visión más artesana sobre la despedida. A lo largo de este documental sus conversaciones sobre nuestra relación con la muerte, nos enlazan con nuestra relación con la vida. La muerte al final no es más que el espejo de la vida. Acercándose cada día más a los que están cerca de la muerte, Le domaine nos revela este espacio propio, donde la muerte no es un tabú.	
Origenes (I Origins)	Mike Cahill	2014	Ian Gray, un estudiante de biología molecular especializado en la evolución del ojo humano, conoce a una misteriosa mujer cuyo iris es multicolor. Años después, su investigación lo conduce a un descubrimiento asombroso, que podría cambiar la forma en que percibimos nuestra existencia.	Google Play
Una voluntad para los bosques (A Will for the Woods)	Amy Browne Tony Hale Jeremy Kaplan Brian Wilson	2014	Un hombre en busca de un lugar de descanso final se involucra con el floreciente movimiento del entierro verde.	

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



PELÍCULA	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
Adiós Berta. El entierro de la abuela (Adieu berthe)	Bruno Podalydès	2012	Berthe, la abuela de Armand, muere, y él se olvida de la mujer mientras se prepara para actuar como mago en la fiesta de su hija.	
Frankenweenie	Tim Burton	2012	Cuando el pequeño perro Sparky fallece, Víctor (su amo y amigo) trata de usar diversas técnicas científicas para intentar revivir al animal, y traerlo de vuelta al mundo de los vivos, todo ello mediante algunos ajustes corporales. Aunque el chico intenta que nadie vea a su "monstruo", el perro Sparky consigue escapar, los amigos del colegio del niño, sus profesores e incluso todos sus vecinos sabrán que construir una nueva vida puede llegar a ser algo terrible y escalofriante.	Disney+
Más allá de la vida (Hereafter)	Clint Eastwood	2010	Narra paralelamente la historia de tres personajes que han tenido algún tipo de contacto con la muerte: una periodista francesa, que estuvo a punto de morir durante el tsunami que asoló el Sudeste asiático en las Navidades de 2004; un niño inglés que pierde a su hermano gemelo en un terrible accidente y que busca respuestas, y un norteamericano que tiene el don de comunicarse con los muertos.	HBO GO Movistar Play
Silent souls (Silent Souls)	Aleksey Fedorchenko	2010	Miron (Yuriy Tsurito) acaba de perder a su querida esposa, Tanya (Yuliya Aug). Su amor hacia ella era tan grande que le pide a su mejor amigo, Aist (Igor Sergeyev), que le ayude a despedirla según el ritual de la cultura Merya, una tradición de la región del Lago Negro que se remonta al siglo XVII. Los dos hombres parten hacia el lago con ese objetivo y, durante el largo trayecto por las tierras desérticas de Rusia, Miron se acerca más que nunca a Tanya aunque no está preparado para la nueva y terrible verdad que se rebela ante sus ojos.	
El ultimo viaje (Infinity: The Ultimate Trip - Journey Beyond Death)	Jay Weidner	2009	A través de testimonios de personas que han vivido una muerte clínica pero que pueden contarlo, de personas con experiencias "sobrenaturales" (o mejor dicho, fuera de las conceptos limitados del actual paradigma y concepción de la realidad) y de expertos como Brian Weiss, Neale Donald Walsch, Gregg Braden, Alberto Villoldo o Stanislav Grof, entre otros, aprendemos que morir no es el fin de nada sino el principio, la continuación de una aventura fascinante y el descubrimiento de quiénes somos realmente y de qué va esto.	

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



PELÍCULA	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
Cerezos en flor (Kirschblüten - Hanami)	Doris Dörrie	2008	Trudi es la única que sabe que su marido Rudi está gravemente enfermo de cáncer. Siguiendo el consejo de su médico, deciden hacer un último viaje juntos. Trudi convence a su marido y van a visitar a sus hijos y nietos en Berlín. Sin embargo, éstos están demasiados inmersos en sus propias vidas para ocuparse de ellos. Tras ir al teatro a ver un espectáculo de danza Butoh, Trudi y Rudi deciden marcharse y pasar unos días en un hotel en la costa del mar Báltico.	
Despedidas (Okuribito)	Yôjirô Takita	2008	Daigo es un violonchelista al que despiden de la orquesta donde trabaja. Su mujer y él deciden volver a su pueblo, donde la vida es más barata. Creyendo que está siendo entrevistado para un trajabo en una agencia de viajes, se da cuenta que el trabajo que le ofrecen está relacionado con partidas y viajes sin regreso.	
Un funeral de muerte (Death at a Funeral)	Frank Oz	2007	Una familia inglesa prepara el funeral del patriarca. La tensión crece a medida que las antiguas rencillas entre los hijos surgen de nuevo. La aparición de un desconocido que afirma que el difunto ocultaba un oscuro secreto sólo empeora las cosas, lo que obliga a la familia a tomar medidas drásticas para evitar que el funeral se convierta en un desastre total.	
El gran pez (Big fish)	Tim Burton	2004	El joven William Bloom regresa a su casa para cuidar a su padre enfermo, quien cuenta interminables historias sobre su pasado.	Netflix
Más allá de los sueños (What Dreams May Come)	Vincent Ward	1998	Tras la muerte de sus dos hijos, el doctor Chris Nielson y su esposa Annie intentan con dificultades continuar con sus vidas. Pero Chris también muere en un accidente de coche, y cuando llega al cielo conocerá a Albert, que le desvela que aquello es más maravilloso de lo que podía esperar. Sin embargo la soledad sume a Annie en una locura que le alejará todavía más de la vida y de su esposo.	Netflix

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



PELÍCULAS SOBRE DONACIÓN DE ÓRGANOS

NOMBRE	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
Reparar a los vivos (Réparer les vivants)	Katell Quillévéré	2016	Todo comienza de madrugada en un mar tempestuoso con tres jóvenes surfistas. Unas horas más tarde, en el camino de vuelta sufren un accidente. En el hospital Havre, la vida de Simón pende de un hilo. Mientras tanto, en París, una mujer espera un trasplante providencial que le pueda prolongar su vida. Thomas Remige, un especialista en trasplantes, debe convencer a unos padres en estado de shock de que ese corazón podría seguir viviendo en otro cuerpo. Y salvar, tal vez, una vida.	Apple TV Google Play Movistar Play
The christmas heart	Gary Yates	2012	Matt, un chico de 15 años, sufre un ataque al corazón mientras juega al baloncesto. Inmediatamente es hospitalizado y los médicos informan a sus padres de que necesita urgentemente un transplante, pues tan sólo le quedaría una semana de vida. La angustia y desesperación se apodera de la familia en la víspera de Nochebuena. Sólo un milagro podría salvarlo.	
Nunca me abandones (Never let me go)	Mark Romanek	2010	Ruth, Kathy y Tommy pasan su infancia juntos en el internado inglés de Hailsham y son inseparables. Sin embargo, a medida que van creciendo tienen que afrontar los sentimientos que van germinando en su interior: Tommy y Ruth se convierten en pareja, pero Kathy también está enamorada de Tommy. Pero además, hay un secreto sobre su futuro que descubrirán en el internado, algo que afectará de forma directa a su destino y su vida adulta.	Google Play
La decisión más difícil (My sister's keeper)	Nick Cassavetes	2009	La película trata de la lucha que enfrenta un matrimonio en contra de la terrible enfermedad que padece su hija. Le detectan leucemia y con esto la rutina que llevaban cambia radicalmente, así que tienen que aprender a vivir con ello y con los dolorosos tratamientos que conlleva.	Amazon Movistar Play

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



NOMBRE	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
Siete almas (Seven pounds)	Gabriele Muccino	2008	Ben Thomas es un inspector de Hacienda que comienza a contactar con determinadas personas con la aparente intención de ayudarles, a todos de diferentes maneras, sin que sepamos bien ni sus razones ni sus objetivos. Aparentemente Ben tiene un plan, pero cuando conoce a una de esas personas, la atractiva Emily, comienza a sentir algo por ella, complicándose sus misteriosos planes.	Netflix
21 gramos (21 grams)	Alejandro González Iñárritu	2003	Una historia de esperanza y humanidad, de miseria y supervivencia, que explora las fuertes sensaciones emocionales y físicas de tres personajes: Paul, Gato, y Cristina unidos por un accidente inesperado que hace que sus vidas y destinos se crucen, en una historia que los lleva al amor y la venganza.	
John Q.	Nick Cassavetes	2002	John Q. Archibald (Denzel Washington) es un hombre corriente que trabaja en una fábrica y se ocupa de su familia. Su mujer Denise (Kimberly Elise) y su hijo Michael (Daniel E. Smith) son todo su mundo. Pero, cuando su hijo cae gravemente enfermo y es preciso someterlo urgentemente a un trasplante de corazón, resulta que su seguro médico no cubre la operación.	Apple TV
Hechizo del corazón (Return to me)	Bonnie Hunt	2000	Bob es un arquitecto de Chicago que acaba de enviudar. Su amigo Charlie, un casamentero, trata a toda costa de que rehaga su vida. En una de las múltiples citas que Charlie le organiza, Bob conoce a Grace, una camarera que ha salvado milagrosamente la vida gracias a un trasplante de corazón.	Apple TV Google Play

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co

PELÍCULAS SOBRE LA MUERTE EN NIÑOS Y **ADOLESCENTES**

PELÍCULA	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
Ceniza negra	Sofia Quiros	2019	Selva, una chica de un pueblo costero del Caribe. Sntenta mantener unida a su familia, pero esto se vuelve cada vez más difícil: sus padres desaparecen y su abuelo delira con unas cabras que no existen mientras comienza a dejarse morir. Entre paisajes imaginarios y sombras misteriosas, Selva se cuestiona si debería ayudar a su abuelo a cumplir su deseo, aunque esto le suponga tener que atravesar sola sus últimos momentos de infancia.	Mubi
la geometria del ombligo	Ana Martínez Enrique Rodríguez	2019	Proyecto audiovisual que intenta abordar el tema de la muerte durante o después del embarazo y el proceso de duelo que sigue a este tipo de pérdidas. Pérdidas que en muchos casos se silencian, pasan desapercibidas o no se les da la importancia que tienen.	<u>Youtube</u>
Coco	Lee Unkrich	2017	Miguel es un joven con el sueño de convertirse en leyenda de la música a pesar de la prohibición de su familia. Su pasión le llevará a adentrarse en la "Tierra de los Muertos" para conocer su verdadero legado familiar.	Disney+ Movistar Movie
El veredicto, la ley del menor (The children act)	Richard Eyre	2017	Fiona Maye es una prestigiosa jueza del Tribunal Superior de Londres especializada en derechos familiares que atraviesa por una grave crisis matrimonial. Cuando llega a sus manos el caso de Adan, un adolescente con leucemia que se niega a hacerse una transfusión de sangre al ser Testigo de Jehová, Fiona descubrirá sentimientos ocultos que desconocía, y luchará para que Adan entre en razón y sobreviva.	Amazon Movistar Play

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



PELÍCULA	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
Un monstruo viene a verme (A monster calls)	J. A. Bayona	2016	Connor es un joven de 12 años que, tras la separación de sus padres, se convierte en el hombre de la casa y el encargado de llevar las riendas del hogar. Con su joven madre enferma de cáncer, el pequeño intentará superar todos sus miedos y fobias con la ayuda de un monstruo. Fantasía, cuentos de hadas e historias imaginarias del pequeño se verán las caras no sólo con la realidad, sino con su fría y calculadora abuela Con este nuevo trabajo J.A. Bayona cerrará una trilogía sobre las relaciones madre-hijo, que inició con "El orfanato" y continuó con "Lo imposible".	Amazon HBO GO Movistar Play
Frankenweenie	Tim Burton	2012	Cuando el pequeño perro Sparky fallece, Víctor (su amo y amigo) trata de usar diversas técnicas científicas para intentar revivir al animal, y traerlo de vuelta al mundo de los vivos, todo ello mediante algunos ajustes corporales. Aunque el chico intenta que nadie vea a su "monstruo", el perro Sparky consigue escapar, los amigos del colegio del niño, sus profesores e incluso todos sus vecinos sabrán que construir una nueva vida puede llegar a ser algo terrible y escalofriante.	Disney+
Cambio de planes (Maktub)	Paco Arango	2011	Manolo atraviesa una crisis aguda: la rutina de su trabajo le resulta insoportable, su matrimonio con Beatriz está al borde del abismo y las relaciones con sus hijos no son buenas. Un día, conoce a Antonio un chico canario de 15 años, con cáncer, pero con unas ganas de vivir tan contagiosas que la vida de Manolo da un vuelco radical.	
Vivir para siempre (Ways to live forever)	Gustavo Ron	2010	A Sam, un niño de doce años, le apasionan las historias fantásticas. Quiere saberlo todo sobre ovnis y películas de miedo, aeronaves y fantasmas. También quiere saber qué se siente al tomar el primer trago de cerveza, al dar la primera calada a un cigarrillo y al besar a una chica. Quiere conocer las experiencias de los adolescentes, porque él seguramente no llegará a esa edad. Tiene leucemia, y aunque los adultos respondan ambiguamente a sus preguntas y eviten hablar de algunas cuestiones, él quiere conocerlo todo sobre la muerte. Dispuesto a averiguar las respuestas a las preguntas que nadie quiere contestar, decide escribir un libro, que es un diario personal, pero también una "investigación científica" llena de observaciones y reflexiones sobre sus inquietudes.	

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



PELÍCULA	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
Cartas a Dios (Oscar et la dame rose)	Eric-Emmanuel Schmitt	2009	Oscar es un niño de diez años que está internado en un hospital infantil. Ni sus padres ni los médicos se atreven a decirle la verdad sobre su enfermedad. Sólo Rose, la repartidora de pizzas, una mujer de bruscos modales, es capaz de ganarse su confianza y entretenerlo. Un día, le propone un juego: imaginar que cada día que pasa equivale a diez años, de modo que, en unos días, Oscar alcanzaría una larga vida.	
Desde mi cielo (The lovely bones)	Peter Jackson	2009	La historia gira en torno a Susie Salmon, que fue asesinada cuando tenía tan sólo 14 años en diciembre de 1973 cuando volvía del colegio a su casa. Tras su muerte, continúa pendiente de su familia terrenal (mientras su asesino sigue sin ser descubierto). Atrapada en un más allá luminoso, Susie descubre que tiene que decidirse entre su deseo de venganza y su anhelo por ver reponerse a los suyos y seguir su camino. Lo que comienza como un asesinato impresionante se transforma en un viaje misterioso y visualmente inventivo a través de los vínculos de la memoria, el amor, la esperanza y la intensa belleza de la vida en sí misma, con destino a un emocionante y sorprendente momento de la verdad.	Netflix
La decisión más difícil (My sister's keeper)	Nick Cassavetes	2009	La película trata de la lucha que enfrenta un matrimonio en contra de la terrible enfermedad que padece su hija. Le detectan leucemia y con esto la rutina que llevaban cambia radicalmente, así que tienen que aprender a vivir con ello y con los dolorosos tratamientos que conlleva.	Amazon Movistar Play
El dolor de otros (The Grief of Others)	Patrick Wang	2008	Los Ryries han sufrido una pérdida perinatal, es decir la muerte de un bebé que tras el parto no podía ser viable y fallece a las pocas horas su nacimiento. A pesar del dolor que provoca esto ambos intentarán mantener una apariencia de normalidad tanto entre ellos mismos como con sus dos hijos mayores. La muerte del bebé, Simon, también trae a la memoria las cosas no dichas entre ambos esposos. Mientras los dos hijos, Biscuit y Paul van arrastrando un duelo que perturba su vida emocional y escolar.	
Adiós pequeña, adiós (Gone Baby Gone)	Ben Affleck	2007	A dos detectives privados de Boston, Patrick Kenzie y Angela Gennaro, los contrata una familia para que encuentren a una niña de cuatro años, hija de una drogadicta (Amy Ryan), que ha sido secuestrada en uno de los barrios más sórdidos de la ciudad.	Claro Video

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



PELÍCULA	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
En busca de un sueño (The blue butterfly)	Léa Pool	2004	Pete, un niño con cáncer, se refugia en el mundo observando su colección de insectos. Cuando le diagnostican pocos meses de vida, decide cumplir su deseo: ver la mariposa más hermosa del planeta, la mariposa azul, que vive en la selva amazónica. La madre de Pete, decidida a que su hijo haga realidad su sueño, convence a un famoso científico, experto en insectos para que acompañe a su hijo a la selva y le ayude a atrapar a la exótica mariposa. Juntos compartirán una experiencia inolvidable, llena de aventuras e intensas emociones.	
Buscando a Nemo (Finding Nemo)	Andrew Stanton Lee Unkrich	2003	El pececillo Nemo, que es hijo único, es muy querido y protegido por su padre. Después de ser capturado en un arrecife australiano va a parar a la pecera de la oficina de un dentista de Sidney. Su tímido padre emprenderá una peligrosa aventura para rescatarlo.	Disney+
En América (In america)	Jim Sheridan	2002	Una familia irlandesa emigra a Nueva York, donde el padre sueña con triunfar como actor en el mundo del espectáculo. Llenos de ilusión, se alojan en un destartalado apartamento de Manhattan, en un barrio lleno de yonquis y travestis; pero, mientras intentan adaptarse a su nueva vida, la familia no puede evitar el recuerdo de la pérdida de uno de sus hijos.	Google Play
Más allá de los sueños (What Dreams May Come)	Vincent Ward	1998	Tras la muerte de sus dos hijos, el doctor Chris Nielson y su esposa Annie intentan con dificultades continuar con sus vidas. Pero Chris también muere en un accidente de coche, y cuando llega al cielo conocerá a Albert, que le desvela que aquello es más maravilloso de lo que podía esperar. Sin embargo la soledad sume a Annie en una locura que le alejará todavía más de la vida y de su esposo.	Netflix
Ponette	Jacques Doillon	1996	Historia de la desolación y desamparo de una niña de cuatro años que ha perdido a su madre. Un drama que obtuvo unanimidad al calificar como impresionante la actuación de la niña.	
Que nada nos separe (The cure)	Peter Horton	1995	Erik, un joven de trece años, y su madre se trasladan a una nueva casa en Minnesota. El muchacho se siente como un pez fuera del agua y tiene dificultad para encontrar amigos, hasta que conoce a Dexter, un chico más pequeño que vive en la casa de al lado. Erik y Dexter se llevan muy bien, pero un día la madre de Erik le prohíbe acercarse a su amigo porque se entera de que hace unos años contrajo el SIDA	

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co



PELÍCULA	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
El aceite de la vida (Lorenzo's oil)	George Miller	1992	a causa de una negligencia en una transfusión de sangre. Lorenzo Odone, hijo único de unos inmigrantes italianos que viven en los Estados Unidos, comienza a desarrollar a los tres años una grave enfermedad neurológica para la cual no existe ningún tratamiento conocido. En muy poco tiempo, el niño, que era absolutamente normal, queda postrado en la cama: no puede andar, ni ver ni hablar. Sus padres, sin embargo, no se rinden y luchan sin tregua hasta	Netflix
La tumba de las luciérnagas (Hotaru no haka)	Isao Takahata	1988	agotar todos los recursos a su alcance. Verano de 1945. La aviación estadounidense somete las ciudades japonesas a continuos ataques aéreos. En uno de ellos, una incursión con bombas incendiarias convierte la ciudad de Kōbe en un infierno humeante, para los dos protagonistas (Seita, de 14 años, y su hermanita Setsuko, de 5). El joven Seita y su pequeña hermana Setsuko son hijos de un oficial de la marina japonesa. Durante la Segunda Guerra Mundial, ambos viven con su madre, pero un día, tras un bombardeo, ellos se retrasan y no consiguen llegar al búnker donde ella los espera.	
Bambi	David Hand	1942	Bambi es un cervatillo recién nacido, tímido e inseguro que vive con su madre en el bosque. Poco a poco irá haciendo nuevos amigos como el conejo Tambor, la mofeta Flor y la cervatilla Faline a la vez que irá aprendiendo grandes lecciones de su madre, hasta que la pierde por culpa de los cazadores.	Disney+

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co

PELÍCULAS SOBRE TESTIMONIOS SIN MIEDO A LA **MUERTE**

PELÍCULA	DIRECTOR	AÑO	SINOPSIS	PLATAFORMA
Eso que tú me das	Jordi Évole Pau Donés	2020	En 2015 al cantante Pau Donés de Jarabe de Palo le diagnostican un cáncer contra el que lucha durante 5 años. Veinte días antes de morir llama a su amigo Jordi Évole desde el hospital, y le dice: "Me quedan muy poquitos días de vida y quiero pasarlos en mi casa de la Vall d'Aran. Me gustaría que subieses, pudiésemos tener una charla, que la grabes y hagas con ella lo que quieras". Eso que tú me das es el resultado de esa charla.	
Las alas de la vida	Antoni P. Canet	2006	El médico Carlos Cristos, que a sus 47 años padece una enfermedad terminal, llama a un director de cine amigo suyo y le propone que registre su lucha por vivir y morir dignamente, sin dramatismo, y "si es posible con una sonrisa", acompañándolo en el tránsito entre la vida y la muerte.	<u>Youtube</u>
Al final de la vida	Carlos Benpar	2008	Este largometraje tiene dos protagonistas absolutos, la madre del autor y el propio cine. Rodado pocos meses antes de la muerte de ella, cuando sólo él lo sabía, la madre revive la vocación cinematográfica del hijo, avivada desde la infancia, recreando instantes de esa época al tiempo que narra su propia historia personal entregada totalmente a su hijo.	

Cra. 11 # 73-44 Ofi. 508 Bogotá, Colombia info@dmd.org.co